



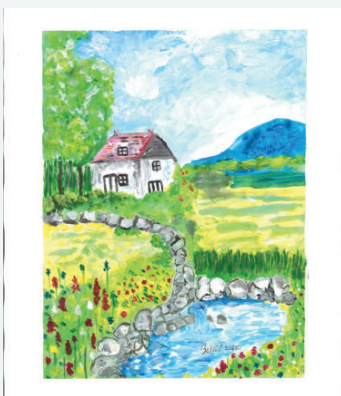
CENTAR ZA KULTURU I FILM AUGUSTA CESARCA

Otvoreni
ATELJE

izložba radova *Romantika*

ožujak - lipanj 2026

Područni ured Črnomerec, Trg Francuske Republike 15, Zagreb

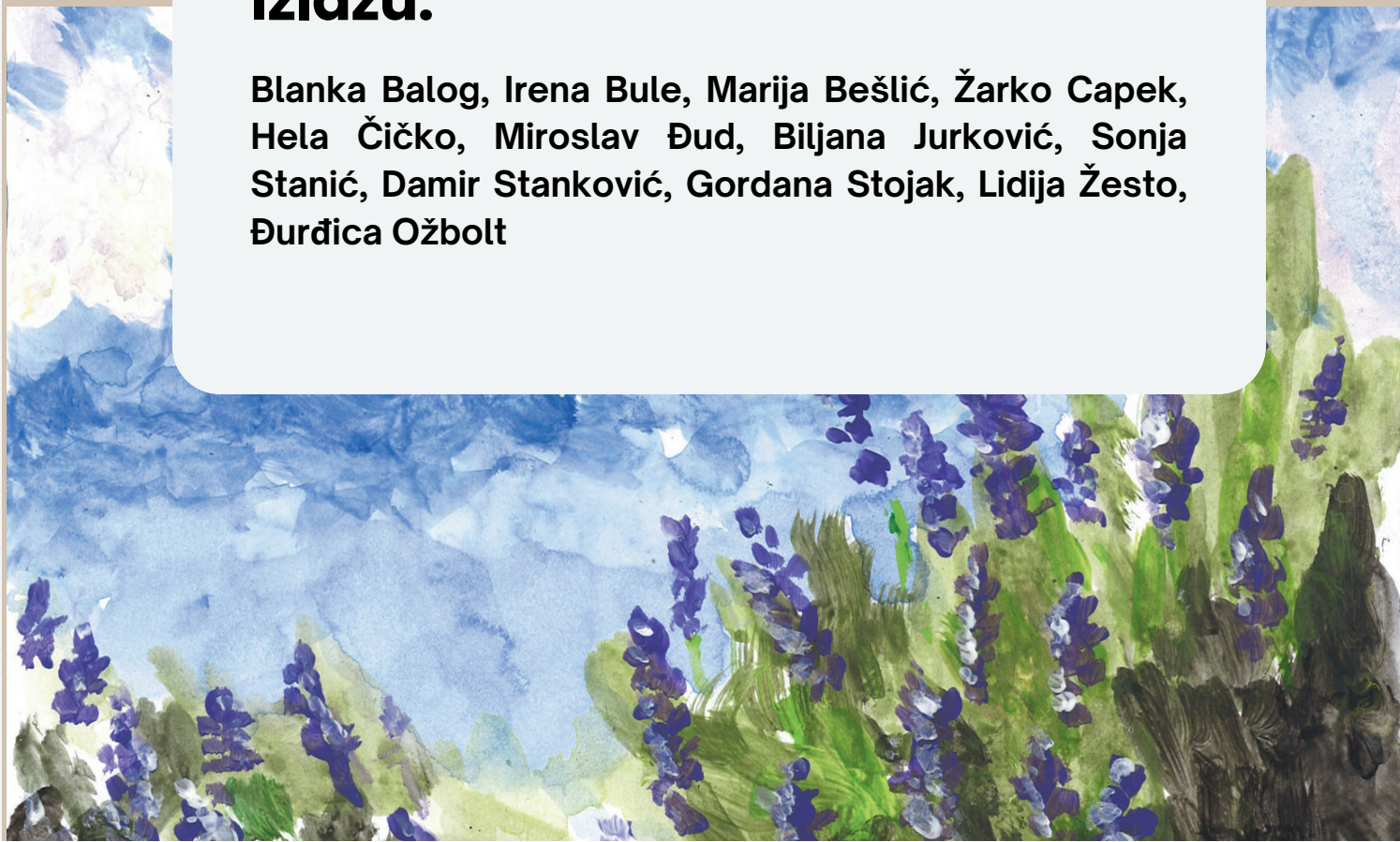


Otvoreni atelje je ciklus likovnih radionica, namijenjenih trećoj životnoj dobi, u **Centru za kulturu i film Augusta Cesarca**. Pod stručnim vodstvom akademske slikarice **Mihaele Olujić** polaznici se upoznaju sa stvaralačkim svijetom likovne umjetnosti, razvijajući vlastiti izraz kroz slikanje akrilnom tehnikom. Akril služi kao iznimno zahvalan medij, budući da omogućuje širok raspon ekspresije: od gustih, pastoznih nanosa boje, do prozračnih, gotovo akvarelskih poteza, otvarajući prostor za istraživanje osobnog slikarskog rukopisa.

Od **listopada 2025. do ožujka 2026.** polaznici su kroz različite motive promišljali i izražavali svoje viđenje prirode. Inspiraciju su pronalazili kako u proučavanju poznatih umjetnika, tako i u vlastitim interpretacijama njihovih radova. Primjerice, kao predložak poslužili su motivi suncokreta nizozemskog post-impresionista Vincenta van Gogha, gdje je zadatak je bio reinterpretirati motive koristeći vlastite palete boja. Odstupajući pritom od originala, stvoreni su vibrantni radovi, koji na nov način prikazuju već dobro poznate prizore.

Izlažu:

Blanka Balog, Irena Bule, Marija Bešlić, Žarko Capek, Hela Čičko, Miroslav Đud, Biljana Jurković, Sonja Stanić, Damir Stanković, Gordana Stojak, Lidija Žesto, Đurđica Ožbolt



Počast hrvatskoj baštini odao se kroz predloške “Žetelica” historicističkog slikara Otona Ivekovića i prikaza šestinskih nošnji prema slikarskom rukopisu Nastje Rojc, jedne od najvažnijih hrvatskih slikarica 20. stoljeća.

Mrtve prirode, jesenski plodovi, zimski pejzaži, šumski prizori i motivi lavande izmjenjivali su kao predlošci na radionici prateći godišnja doba. Rezultati su niz slikarskih interpretacija, gdje se njeguje i potiče osobni slikarski izraz, koji je prema osobnim interpretacijama varirao od smirenih i suptilnih poteza do snažnih i ekspresivnih naboja. **Izložba Romantika**, stoga, okuplja radove koji prizivaju, svaki na svoj način, osjećajnost, mir i ljepotu kroz sanjive i poetske prizore.

U opuštenoj atmosferi radionice, uz poticanje kreativnog izražavanja kroz brižno usmjeravanje voditeljice Mihaele, razvijaju se i njeguju prijateljstva među polaznicima, koji se međusobno podržavaju i nadahnjuju, uz puno smijeha i dobrih emocija. Zbog toga nam je veliko zadovoljstvo prikazati vam, na ovoj izložbi, rezultate njihovog kreativnog rada.

O voditeljici:

Mihaela Olujić, rođena u Zagrebu, slikarstvo diplomirala 1999. godine na Académie royale des Beaux-Arts de la Ville de Bruxelles, u Belgiji. Od 2006. do 2020. godine bavila se i pedagoškim radom kao prof. Likovne umjetnosti i Likovne kulture u školi.

Hvala

Područnom uredu Črnomerec na ustupanju prostora za izložbu.





O otvorenom ateljeu

Program **Otvoreni atelje** je kreativno-likovna radionica namijenjena korisnicima iz populacije treće životne dobi, s ciljem poticanja kreativnog izražavanja i stvaralaštva i besplatna je za sudjelovanje.

Dio je aktivnosti **Centra za kulturu i film Augusta Cesarca**, koji svoju djelatnost kulture i obrazovanja obavlja kroz organiziranje filmskih, glazbenih, likovnih, kazališnih i drugih kulturno-umjetničkih programa, kao i aktivnosti putem radionica koje potiču razvoj kreativnosti, umjetničko izražavanje, svijest o kulturnom naslijeđu, ekološku svijet i ujedno djeluju na poboljšanje kvalitete življenja kroz cjeloživotno učenje.

Kontakt

Web stranica:

www.centarcesarec.hr

E-mail:

info@centarcesarec.hr

Sjedište i radionički prostori:

Ilica 227, 1.kat i 3.kat
10000 Zagreb

